

La novelista Amanda Sanz publica su nuevo libro, un misterio sobre una mujer que viaja a Costa Rica. Lo que le pasa a ella allí es lo misterioso. (*Amanda Sanz's new book involves the mysterious events of a woman's trip to Costa Rica.*)

Parte 1: Lee un poco del nuevo misterio:

Viviana Vásquez entra al aeropuerto y compra su boleto a Costa Rica.

—¿Un boleto de ida y vuelta? — le pregunta el agente. —No, de ida nada más.
—contesta ella —Y no necesito facturar mi equipaje.

El agente le da el boleto y ella pasa por seguridad. Le da su pasaporte al agente de seguridad. Él lo mira, luego la mira a ella, y mira el pasaporte otra vez.

—No sabe que es un pasaporte falso —piensa Viviana. Ella toma su pasaporte y la pequeña maleta y aborda el avión.

Parte 2: Escucha a la descripción del libro en un anuncio de la radio. Escribe las palabras que faltan según lo que oyes. (*Listen to a description of the book from this radio announcement. Write down the missing words according to what you hear.*)

En el nuevo libro de Amanda _____, conocemos a Viviana Vásquez, una mujer _____. El libro comienza con un viaje _____, hace Viviana a Costa Rica con un pasaporte _____. No sabemos por qué quiere salir _____, país, pero sabemos que no quiere _____. Cuando pasa por aduanas en San _____, trae nomás su ropa, un traje de baño y un _____. Pero recibe una sorpresa cuando toma un _____, del aeropuerto. ¿Adónde va? ¿A quién _____, en el taxi? ¡Tienen que leer el libro para _____!

La novelista Amanda Sanz publica su nuevo libro, un misterio sobre una mujer que viaja a Costa Rica. Lo que le pasa a ella allí es lo misterioso. (*Amanda Sanz's new book involves the mysterious events of a woman's trip to Costa Rica.*)

Parte 1: Lee un poco del nuevo misterio:

Viviana Vásquez entra al aeropuerto y compra su boleto a Costa Rica.

—¿Un boleto de ida y vuelta? — le pregunta el agente. —No, de ida nada más.
—contesta ella —Y no necesito facturar mi equipaje.

El agente le da el boleto y ella pasa por seguridad. Le da su pasaporte al agente de seguridad. Él lo mira, luego la mira a ella, y mira el pasaporte otra vez.

—No sabe que es un pasaporte falso —piensa Viviana. Ella toma su pasaporte y la pequeña maleta y aborda el avión.

Parte 2: Escucha a la descripción del libro en un anuncio de la radio. Escribe las palabras que faltan según lo que oyes. (*Listen to a description of the book from this radio announcement. Write down the missing words according to what you hear.*)

En el nuevo libro de Amanda _____, conocemos a Viviana Vásquez, una mujer _____. El libro comienza con un viaje _____, hace Viviana a Costa Rica con un pasaporte _____. No sabemos por qué quiere salir _____, país, pero sabemos que no quiere _____. Cuando pasa por aduanas en San _____, trae nomás su ropa, un traje de baño y un _____. Pero recibe una sorpresa cuando toma un _____, del aeropuerto. ¿Adónde va? ¿A quién _____, en el taxi? ¡Tienen que leer el libro para _____!